



# Démarrage

## Séance N°1 : l'équipe et le projet

*animée par l'animateur (trice) du projet plaisir*

Préambule : séance, c'est quoi ?

=> se réunir pour produire = quoi (résultat, décision, réflexion) – objectif – ordre jour  
+ communiquer = comment (écouter, chacun s'exprime, bonne ambiance et convivial)

Production et plaisir => réussite séance

### Ordre du jour

1. Premières réactions au projet ? Avis des participants – présentation
2. Choix d'un capitaine du projet plaisir : soit volontaire, soit vote, soit hasard
3. Choix d'un nom d'équipe ?
4. Production : premières idées d'actions et/ou de projet => tour de table
5. Plaisir : tour de table avec question qu'est-ce qui me fait plaisir et me motive ? Et ce qui me démotive ?
6. Conclusion séance

### Objectifs

**Production** : un capitaine, un nom d'équipe, premières idées

**Plaisir** : la séance agréable, sympa, conviviale ...

### *Idées – sujet du jour : le projet*

- Acteur dans le système
- Plus facile de critiquer que d'agir
- Pyramide : tête = direction, corps = personnel
- Contraintes et plaisirs, premier bilan ?

# Projet plaisir

## Séance N°2 : mon plaisir, individuel

*animée par le capitaine*

### Ordre du jour = déroulement

1. Introduction, accueil
  2. Demander à quelqu'un (= secrétaire) de noter les (bonnes) idées de la séance.
- Partie 1 (max 45mn) : **production**
3. Demander à chacun comment il va (tour de table), et son avis sur les deux semaines écoulées (plaisir, ambiance, questions ou problèmes)
  4. S'il y a un problème, cherchez des pistes d'actions d'amélioration : participation de tous
  5. Demander, désigner ou choisir la personne qui va animer la prochaine séance
  6. Suite liste d'idées d'actions et/ou de projet – reprendre les documents du projet => tour de table et échanges + nouvelle fiche : bilan plaisir au travail
- Partie 2 (15 mn) : **plaisir**
6. le capitaine choisit ce qu'il a envie de faire en deuxième partie de séance, soit dans les idées FW ci-dessous, soit autre idée du capitaine ?
  7. Et le capitaine garde un oeil sur la montre (1h maxi 1h15)

### Objectifs = résultats attendus en fin de séance

**Production** : idées d'actions ou de projet, immédiates ou futures

**Plaisir** : la séance était-elle agréable, sympa, conviviale ... ?

### *Idées – sujet du jour – point N°6*

- Annexe : bilan plaisir ? Que pourriez-vous faire, demain, pour améliorer votre plaisir au travail ?
- Choisir un problème (dans le travail) posé par une personne du groupe et chercher une solution
- Quel est le cadeau d'anniversaire qui vous a fait le plus plaisir ?

# Projet plaisir

## Séance N°3 : le plaisir partagé, la relation

animée par : \_\_\_\_\_

### Ordre du jour = déroulement

1. Introduction, accueil
2. Demander à quelqu'un de noter les (bonnes) idées de la séance.

#### Partie 1 (max 45mn) : **production**

3. Demander à chacun comment il va (tour de table), et son avis sur les deux semaines écoulées (plaisir, ambiance, questions ou problèmes)
4. Cherchez des actions d'amélioration des relations entre collègues: participation de tous
5. Demander, désigner ou choisir la personne qui va animer la prochaine séance
6. Suite liste d'idées d'actions et/ou de projet – reprendre les documents du projet => tour de table et échanges

#### Partie 2 (15 mn) : **plaisir**

7. L'animateur(trice) choisit ce qu'il a envie de faire en deuxième partie de séance, soit dans les idées ci-dessous, soit autre idée du capitaine ?
8. Et l'animateur(trice) garde un oeil sur la montre (1h maxi 1h15)

#### Objectifs = résultats attendus en fin de séance

**Production** : première liste d'idées et d'actions

**Plaisir** : la séance était-elle agréable, sympa, conviviale ... ?

#### *Idées – sujet du jour – point N°7*

- Choisir trois personnes de l'entreprise, et chercher ce qui pourrait faire plaisir à ces personnes.
- Citez une personne de l'entreprise que vous connaissez bien et dites-nous ses qualités : tour de table et chacun répond.
- Choisir une personne avec laquelle vous avez du mal à communiquer, et cherchez une action d'amélioration de cette relation (comment collaborer avec plus de plaisir ?)

# Projet plaisir

## Séance N°4 : l'équipe, la collaboration

animée par : \_\_\_\_\_

### Ordre du jour = déroulement

1. Introduction, accueil
  2. Demander à quelqu'un de noter les (bonnes) idées de la séance.
- Partie 1 (max 45mn) : **production**
3. Demander à chacun comment il va (tour de table), et son avis sur les deux semaines écoulées (plaisir, ambiance, questions ou problèmes)
  4. Cherchez des actions d'amélioration de la collaboration (chacun pour son équipe)
  5. Demander, désigner ou choisir la personne qui va animer la prochaine séance
  6. Suite liste d'idées d'actions et/ou de projet – reprendre les documents du projet => tour de table et échanges
- Partie 2 (15 mn) : **plaisir**
6. L'animateur(trice) choisit ce qu'il a envie de faire en deuxième partie de séance, soit dans les idées ci-dessous, soit autre idée ?
  7. Et l'animateur(trice) garde un oeil sur la montre (1h maxi 1h15)

### Objectifs = résultats attendus en fin de séance

**Production** : première liste d'idées et d'actions

**Plaisir** : la séance était-elle agréable, sympa, conviviale ... ?

### *Idées – sujet du jour – point N°6*

- Comment augmenter le plaisir dans une équipe (cas par cas) ?
- Comment transformer la compétition en challenge ?  
(compétition positive = s'améliorer au lieu de se comparer)
- Comment passer de la compétition (chacun pour soi) à la collaboration  
(entraide, un pour tous ...) ?

# Projet plaisir

## Séance N°5 : direction, encadrement

*inspiration, orientation, décisions*

animée par : \_\_\_\_\_

Ordre du jour = déroulement

1. Introduction, accueil

2. Demander à quelqu'un de noter les (bonnes) idées de la séance.

Partie 1 (max 45mn) : **production**

3. Demander à chacun comment il va (tour de table), et son avis sur les deux semaines écoulées (plaisir, ambiance, questions ou problèmes)

4. Cherchez des actions d'amélioration entre cadres et personnel : participation de tous

5. Demander, désigner ou choisir la personne qui va animer la prochaine séance

6. Suite liste d'idées d'actions et/ou de projet – reprendre les documents du projet => tour de table et échanges

Partie 2 (15 mn) : **plaisir**

6. l'animateur(trice) choisit ce qu'il a envie de faire en deuxième partie de séance, soit dans les idées ci-dessous, soit autre idée ?

7. Et l'animateur(trice) garde un oeil sur la montre (1h maxi 1h15)

**Objectifs = résultats attendus en fin de séance**

**Production** : première liste d'idées et d'actions

**Plaisir** : la séance était-elle agréable, sympa, conviviale ... ?

*Idées – sujet du jour – point N°6*

- Qu'est-ce qui fait plaisir au boss ? Comment augmenter son plaisir ?
- Qu'est-ce qui fait plaisir à mon responsable ? Comment augmenter son plaisir ?
- Comment améliorer l'ambiance et les échanges entre les cadres et le personnel ?

# Projet plaisir

## Séance N°6 : l'entreprise, produire avec plaisir

*animée par le capitaine*

Ordre du jour = déroulement

1. Introduction, accueil

2. Demander à quelqu'un de noter les (bonnes) idées de la séance.

Partie 1 (max 20 mn) : **plaisir et production**

3. Demander à chacun comment il va (tour de table), et son avis sur les deux semaines écoulées (plaisir, ambiance, questions ou problèmes)

4. Bilan sur le projet plaisir : effets dans l'entreprise et depuis le démarrage ?

Partie 2 (40 mn) : **produire avec plaisir**

5. Reprendre les idées d'actions et/ou de projet – échanges

6. le capitaine et l'équipe décident et valident leur liste (quelles actions ou projet proposées à la direction – application dans les 3 mois qui viennent ?)

7. Et le capitaine garde un oeil sur la montre (1h maxi 1h15)

### Objectifs = résultats attendus en fin de séance

**Production** : bilan projet + décision liste actions/projet

**Plaisir** : la séance était-elle agréable, sympa, conviviale ... ?

### *Sujet du jour – point N°6*

Le bilan et la liste (des actions ou projet) seront mis au propre  
et transmis à la direction  
ou au responsable du projet Plaisir,  
dans les 15 jours qui suivent cette séance N°6.